

MUERTES Y MARAVILLAS



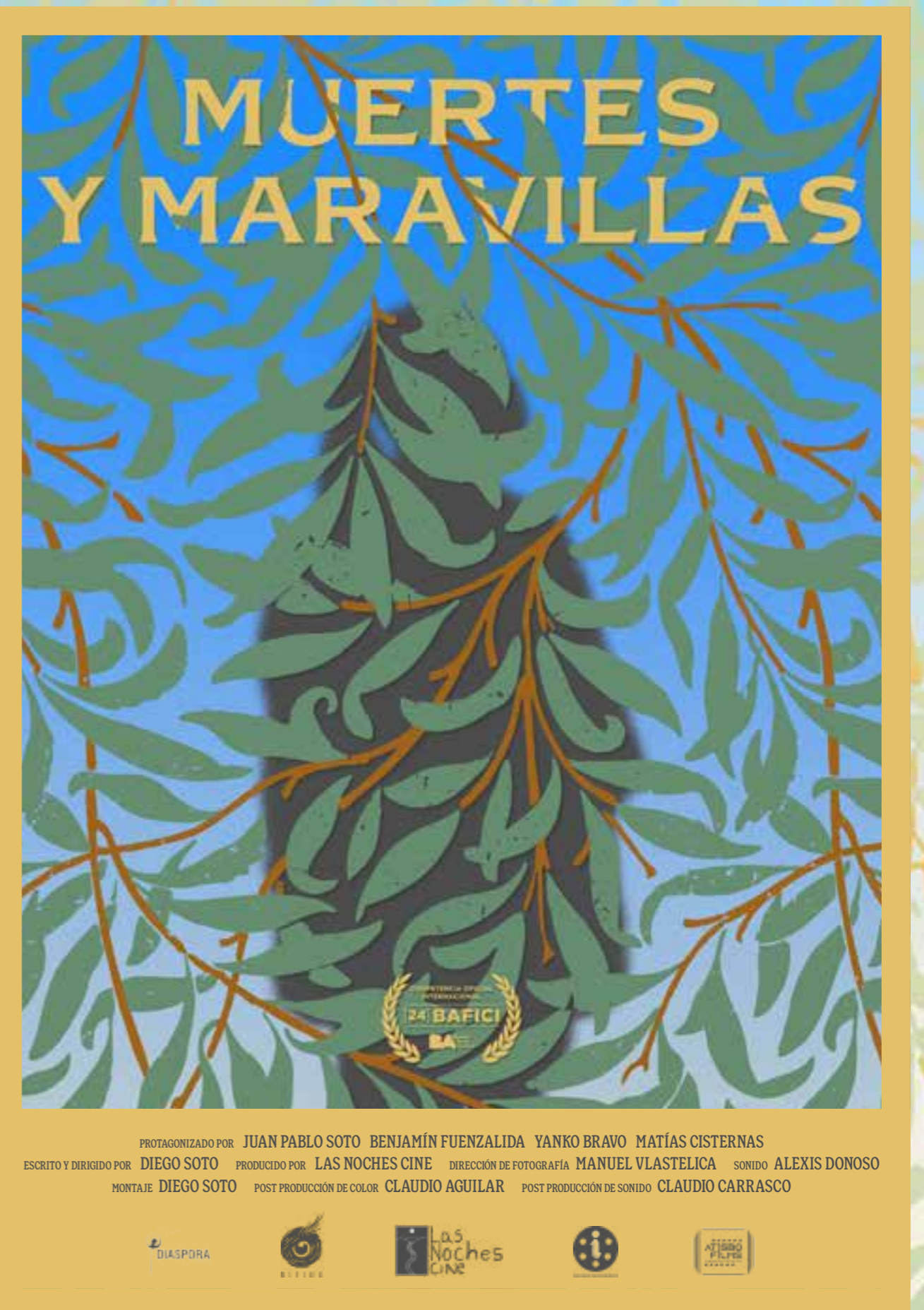
SINOPSIS

El verano después de terminar el colegio, un grupo de adolescentes visita a Fuenza, un amigo que lleva varios años luchando con una enfermedad grave. Durante la visita, Fuenza le presta un libro de poemas a Juan Pablo, y al día siguiente, parece mejorarse de la nada. El grupo comparte, sin saberlo, los últimos días con él, que al poco tiempo muere. Juan Pablo, para sobrellevar el duelo, comienza a escribir poesía, y Fuenza, para poder descansar en paz, le pide que se lleve todos los libros de su casa.



FICHA TÉCNICA

| | |
|---------------------------------|--|
| País: | Chile |
| Duración: | 70 minutos |
| Género: | Drama, Comedia, Fantástico. |
| Idioma: | Español. |
| Año: | 2023 |
| Dirección: | Diego Soto. |
| Producción: | Manuel Vlastelica, Florencia Dupont, Diego Soto. |
| Dirección De Fotografía: | Manuel Vlastelica. |
| Sonido: | Alexis Donoso, Cristóbal Carrasco. |
| Diseño Sonoro: | Claudio Carrasco. |
| Color: | Diáspora Media (Claudio Aguilar). |
| Elenco: | Juan Pablo Soto, Benjamín Fuenzalida, Yanko Bravo, Matias Cisternas. |
| Productora: | Las Noches Cine. |
| Distribución: | Santiago Independiente. |



BIOFILMOGRAFIA / DIEGO SOTO

Rancagua, 1993. Realizador cinematográfico de la Escuela de Cine de Chile, Licenciado en Documental en la Universidad Academia de Humanismo Cristiano. Como director ha realizado los documentales “¿Cómo se llega a la moneda?” (Archivos en Proceso FIDOCS 2019), “Dos Octubres” (FIC Pichilemu 2021) y los largometrajes de ficción “Un fuego lejano” (Transcinema 2019) y “Muertes y Maravillas” (Premio Especial del Jurado 24BAFICI, Premio Especial del Jurado FICVALDIVIA 2023)

Un Fuego Lejano, 60', 2019

¿Cómo se llega a la moneda?, 15', 2019

Dos Octubres, 12', 2021

Muertes y Maravillas, 70', 2023



PREMIOS

Especial del jurado, BAFICI, 2023.

Especial del jurado, FICVALDIVIA, 2023.

Especial del Jurado, FECILS, 2023.

Mejor película, FIDOCS, 2023.

Mejor película, Festival de Cine de Ñuble, 2024.

Especial del Jurado y Mejor actuación, FECICH, 2024.

FESTIVALES

BAFICI, Competencia Internacional, Argentina 2023.

Cinemancia Festival Metropolitano de Cinel, Colombia 2023.

FICVALDIVIA, Chile 2023.

FECILS, Chile, 2023.

Festival Internacional de Cine de Gijón, España 2023.

FIDOCS, Chile 2023.

Festival des 3 Continents - Nantes, Francia, 2023.

Festival de Cine de Ñuble, Chile, 2024.

Festival de Cine UC, Chile, 2024.

FECICH, Chile 2024.

Latin American Film Festival of Dallas, Estados Unidos, 2024.

Festival de Cine Latinoamericano en Barcelona, España 2024



CONTACTO

Florencia Dupont
florenciadpnt@gmail.com
+56 9 42071749

Pilar Díaz
ppilardiaz@gmail.com
+56 9 63469981

Joaquin Díaz
j.diazdelaprida@gmail.com
+56 9 9707 5990

santiagoindependientecine@gmail.com

@stgo.independiente.cine
www.santiagoindependiente.cl

